



GABRIEL DELTA

Preachin' Blues

Seminario di Chitarra Blues con Gabriel Delta

L'obiettivo fondamentale di questo seminario è quello di offrire una base e una guida per i giovani chitarristi che vogliono avvicinarsi a questo genere: per i chitarristi interessati a qualsiasi tipo di musica contemporanea, si tratti di R&B, jazz, funk o pop la conoscenza del Blues è essenziale.

In questo breve seminario gli studenti imparano le diverse strutture, ritmi, scale, gli accordi, la dinamica, come creare un assolo, l'uso dello slide e delle accordature aperte.

Il viaggio comincia con il Delta Blues di Robert Johnson, Willie Brown, Mississippi John Hurt, Big Bill Broonzy, ecc.ecc, per continuare con il Blues elettrico di Chicago e Texas (Muddy Waters, Magic Sam, Earl Hooker, T-Bone Walker, Freddie King, Elmore James, Albert King, SRV, ecc.ecc), scoprendo lo stile dei grandi maestri e come il loro sound ha influenzato il resto della musica contemporanea.

